

PARLEZVOUSCLASSIQUE



VERSAILLES

S 看

3^e
édition

Festival
des langues
classiques

Vendredi 9
avril 2021

CHINOIS · GREC · LATIN

Conférences
et débats

à suivre en direct en ligne

π



UNIVERSITÉ DE
VERSAILLES
ST-QUENTIN-EN-YVELINES
UNIVERSITÉ PARIS-SACLAY



VERSAILLES · FR
f t v o

La Ville de Versailles, caractérisée par sa concentration d'établissements d'enseignement secondaire et supérieur, donne une place particulièrement importante aux Humanités. Par son histoire, Versailles est un véritable «laboratoire» à ciel ouvert de la réception de la culture classique, qui appartient au patrimoine commun de l'humanité. Le château de Versailles en est l'exemple puisqu'il incarne les figures successives de la transformation de cette culture à travers les âges.

La question de la transmission de cet héritage reste aujourd'hui primordiale, notamment avec le contexte sanitaire dans lequel nous vivons depuis près d'un an. La troisième édition du Festival des langues classiques aura donc lieu le vendredi 9 avril 2021, dans un format inédit, puisque totalement numérique. Nous tenons à remercier tout spécialement les éditions *Les Belles Lettres*, partenaire de ce festival, sans qui cette édition n'aurait pas été possible. Celle-ci s'attachera à assurer la promotion des Humanités classiques à travers cinq conférences dont le thème central sera «Tolkien et les Antiques». Passeur par excellence des cultures anciennes qui nourrissent son univers romanesque, Tolkien a su par ses ouvrages populariser la culture classique auprès d'un large public.

Les restrictions que le monde de la culture rencontre depuis maintenant plusieurs mois, renforcent notre volonté de rendre la culture accessible au plus grand nombre. C'est ainsi, que ce festival est maintenu dans un format aménagé, combinant à la fois la culture classique et les nouvelles technologies. Dans une démarche de transmission et d'accessibilité, le public pourra suivre en direct les différentes conférences et échanger avec les intervenants. Cet évènement fera l'objet d'une captation audiovisuelle retransmise sur la chaîne YouTube et le site internet de la ville de Versailles. La situation sanitaire ne doit pas interférer dans les enjeux de transmission. C'est dans ce sens que nous sommes engagés à rendre ces conférences accessibles à toutes et tous.

Malgré un contexte difficile, ce festival est d'autant plus important qu'il doit assurer la promotion des cultures classiques en direction d'un large public. Plus que jamais, avec le Festival des langues classiques, Versailles représente ainsi la ville de toutes les cultures et des cultures pour tous.

François de Mazières
Maire de Versailles
Président de Versailles Grand Parc

VENDREDI 9 AVRIL 2021

9H – 10H15 ((o))

Catastrophes naturelles et merveilles mythologiques. De l'Atlantide à Thyphon

<https://zoom.us/j/97657670162?pwd=OVZGdTJwTzZlCZOVORlZJSzFkMzlhZD09>

Jean-Louis Poirier, philosophe et **Laure de Chantal**, normalienne et agrégée de lettres classiques.

Modération : Olivier Pascal-Moussellard, grand reporter à *Télérama*

10H30 – 11H45 ((o))

Tolkien et la littérature antique

<https://zoom.us/j/93926712158?pwd=V3NCVThzRjgvUXNubWFPbVdZd2VnUT09>

Isabelle Pantin, professeure émérite à l'École normale supérieure (PSL) et chercheuse à l'Institut d'Histoire Moderne et Contemporaine (UMR 8066) et **Sandra Proveni**, Maîtresse de conférences à l'Université de Rouen-Normandie et membre du CÉRÉdi.

Modération : Olivier Pascal-Moussellard, grand reporter à *Télérama*

13H30 – 14H45

« Tolkien au carrefour des époques et des cultures »

<https://zoom.us/j/92410754114?pwd=Q1pHNzNvWTB4aG1TcTJsOVFUZ0pQdz09>

Vincent Ferré, professeur des Universités spécialiste de J. R. R. Tolkien

Modération : Olivier Pascal-Moussellard, grand reporter à *Télérama*

15H – 16H ((o))

Constantin : empereur guerrier et bâtisseur

<https://zoom.us/j/97314315862?pwd=d3V0dmpMOEhMamZwWkxMN3diZWkvQT09>

Vincent Puech, maître de conférences HDR à l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, directeur de l'Institut d'Études culturelles et Internationales.

Modération : Gilles Heuré, grand reporter à *Télérama*

16H15 – 17H45 ((o))

Les écritures cunéiformes : déchiffrement, fonctionnement, usages

<https://zoom.us/j/93151507315?pwd=NkhzU3pYakpPQlFteDEwRkJnWTNXUT09>

Brigitte Lion, professeure à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et **Cécile Michel**, directrice de recherches au CNRS.

Modération : Gilles Heuré, grand reporter à *Télérama*

((o)) Conférences accessibles en ligne sur la chaîne YouTube et le site internet de la ville de Versailles

Remerciements à l'Université Inter Âges de Versailles et à son équipe pour son aide technique et logistique

BIBLIOGRAPHIE

établie en partenariat avec la Librairie Guillaume Budé
95 boulevard Raspail, 75 006 Paris

CATASTROPHES NATURELLES ET MERVEILLES MYTHOLOGIQUES

L'Antiquité en détresse. Catastrophes & épidémies dans le monde gréco-romain, une anthologie de textes grecs et latins proposés en traduction française par Jean-Louis Poirier. Éd. Les Belles Lettres, 336 pages, 15€

Ainsi parlent les dieux. Comment les Grecs et Romains pensaient leurs mythes, un essai de Jean-Louis Poirier. Éd. Les Belles Lettres, 216 pages, 21€

Notre grammaire est sexy, Laure de Chantal et Xavier Mauduit, un livre pour redécouvrir la grammaire du français en s'amusant. Éd. Stock, 288 pages, 18€

TOLKIEN ET L'ANTIQUITÉ

Dictionnaire Tolkien, pour tout savoir sur Tolkien, par Vincent Ferré
Éd. Bragelonne, 544 pages, 23€

Tolkien et ses légendes, une biographie intellectuelle de Tolkien, par Isabelle Pantin
Éd. CNRS / Biblis, 328 pages, 10€

Lire J.R.R. Tolkien, une étude de Vincent Ferré pour mieux comprendre l'œuvre de Tolkien, ses sources et son influence sur la fantasy moderne. Éd. Pocket, 352 pages, 7,95€

CONSTANTIN, EMPEREUR GUERRIER ET BÂTISSEUR

Constantin, le premier empereur chrétien, une biographie historique de Constantin I^{er}
par Vincent Puech. Éd. Ellipses, 390 pages, 23,40€

La véritable histoire de Constantin, une anthologie de textes antiques traduit racontant la vie et le règne de Constantin. Éd. Les Belles Lettres, 208 pages, 10,99€

Vatican, la cité qui voulait devenir éternelle, un documentaire de Marc Jampolsky et Marie Thiry racontant l'histoire de la construction du Vatican depuis la première basilique commandée par Constantin. Arte France, 91 minutes, 2,99€ en VOD sur le site d'Arte

LES ÉCRITURES CUNÉIFORMES

Histoire des déchiffrements, une étude de Cécile Michel et Brigitte Lion sur la façon dont les écritures anciennes ont été déchiffrées. Éd. Errance, 208 pages, 29,50 €

Atlas historique du Proche-Orient ancien, un atlas grand format (30×38 cm) réalisé par 50 contributeurs (dont Cécile Michel et Brigitte Lion) pour présenter 20 000 ans d'histoire du Proche-Orient en 150 cartes. Éd. Les Belles Lettres, 240 pages, 55€